サラモニック製品はカスタマー登録して頂きますと、最長2年間無料保証になります。
※アクセサリー類は無料保証対象外となります。

※製品の仕様、外観は品質向上のため、予告なく変更する場合もございます。
一部商品はお取り寄せ商品となります。あらかじめ御了承下さい。

■ お問い合わせ

TEL.**048-430-7456**［営業時間10:00～17:00］
E-mail. **webmaster@widetrade.jp** Web. **www.widetrade.jp**

土日祝および年末年始は休業とさせていただきます。
営業時間・休日は予告なく変更する場合があります。あらかじめご了承ください。
調査等の都合上、回答までにお時間をいただく場合がございますので、あらかじめご了承ください。

Wide Trade 株式会社ワイドトレード

商品センター　〒334-0013 埼玉県川口市南鳩ヶ谷5丁目17-12
TEL.048-430-7456　FAX.048-430-7457

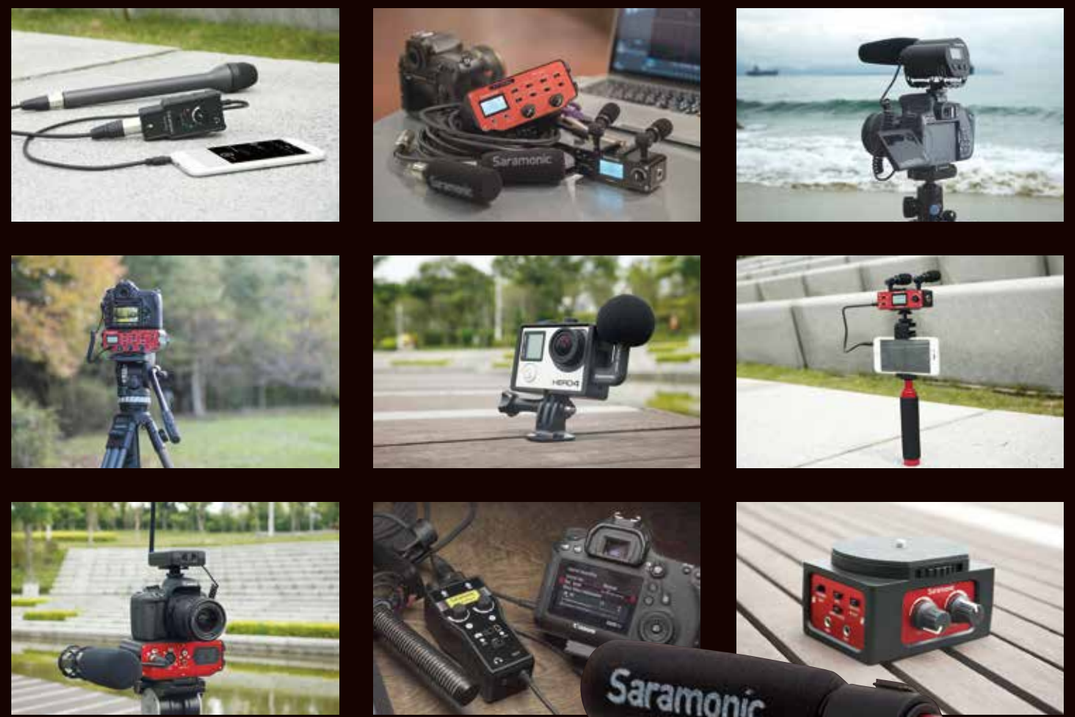
■ お買い求めは当店で

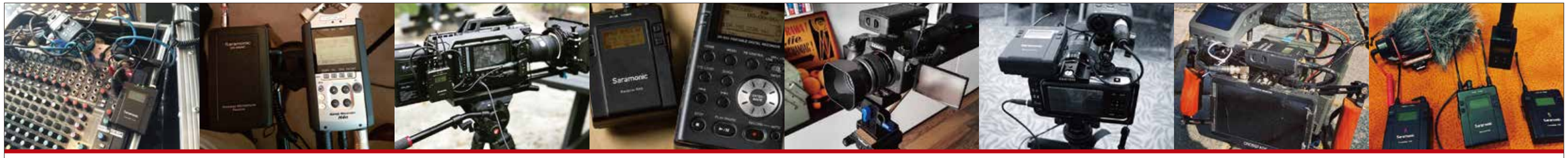
発行:2017年12月現在

サラモニック 映像機器カタログ
2017.12

Saramonic

Video Equipment Catalog





WIRELESS MICROPHONE

ワイヤレスマイクロフォン

UwMic9
UHFワイヤレスマイクロフォン

特長
- □Saramonic UwMic9UHFワイヤレスマイクロフォンシステムは、安定した干渉のない放送レベルで信頼性の高い音質をポータブル、コンパクト、低コストで提供します。
- □806.125～809.705MHzの範囲内で、2グループ48チャンネル選択可能。
- □携帯電話、ウェラブルカメラと組み合わせて使用します。
- □動作範囲：100m以上（障害物がある場合60m）
- □読みやすいLCDディスプレイ

TX９＋RX９
ウエストポーチ型送信機１台と受信機
4573138033104 ¥66,000(税抜)

TX９＋TX９＋RX９
ウエストポーチ型送信機２台と受信機
4573138033098 ¥97,000(税抜)

TX９
ウエストポーチ型送信機
4573138033111 ¥38,000(税抜)

TX-XLR9
XLR送信機（グレネード送信機）
4573138033128 ¥36,000(税抜)

HU9
ハンドヘルド送信機
4573138033135 ¥36,000(税抜)

送信機 TX9&HU9　製品仕様

チャンネル数	48
グループ数	A&B
発振器の種類	PLLシンセサイザー
周波数範囲	806.125-809.705MHz
基準偏差	±5KHz
信号対ノイズ比	70dB以上
分散抑制	-60dB
音声遅延	12ms
アンテナ	1／4λワイヤーアンテナ
音声入力インターフェイス	TX9:3.5mm
	HU:無
基準オーディオ入力レベル	-60dB
RF出力レベル	30mW／20mW／10mW 選択可
歪み	0.5%以下
重量	TX9:約211.4g（電池含まず）
	HU9:約338.2g（電池含まず）
電池	単三電池（AA）
寸法	TX9:170.9×63.5×30.0mm
	HU9:254.0×52.0×52.0mm
作動温度	0℃～50℃
保管温度	-20℃～+55℃

受信機 RX9　製品仕様

チャンネル数	48
グループ数	A&B
発振器の種類	PLLシンセサイザー
オーディオ出力コネクタ	3.5mmミニジャック
アンテナ	1／4λワイヤーアンテナ
オーディオ出力レベル	-60dB
ヘッドフォン出力レベル	30mW（16Ω）
周波数範囲	806.125～809.705MHz
受信感度	-95dBm
SN比	70dB以上
音声遅延	12ms
基準偏差	±5kHz(-60dBV,1KHz)
歪み	0.5%以下
分散抑制	-60dB
重量	338.2g（電池を除く）
電池	単3×2本
寸法	254×52×52mm
作動温度	0℃～50℃
保管温度	-20℃～+50℃

SR-WM4C
VHFワイヤレスマイクロフォン

4573138033081 ¥29,000(税抜)

特長
- □360° 回転させることができるフレキシブルアンテナ
- □高域VHFは純粋なサウンドを提供します。
- □最大40m離れた場所（障害物がない状態で録音可能）でも使用可能。携帯電話、ウェラブルカメラと組み合わせて使用できます。
- □リアルタイムモニタ
- □ボリュームコントロールホイール
- □LEDインジケータはバッテリーの寿命を示します。
- □LR6／AAサイズのアルカリ電池により供給される電力
- □ベルトパック送信機、カメラ搭載可能受信機、無指向性ピンエアマイクロホンが含まれています。
- □周波数範囲：4チャンネル使用可能

VmicLink5（3TX+RX）
5.8GHzワイヤレスピンマイクシステム

4573138033470 ¥190,000(税抜)

特長
- □3台のピンマイクボディパック送信機と1台のポータブル受信機
- □最大到達距離30m
- □同じ環境内の複数のシステムからの干渉を避けるために自動チャンネル切り替えプログラム搭載。
- □チャンネル数：3グループ
- □リニア入力とマイク入力オーバーライドにより、幅広いオーディオアクセスが可能。
- □ヘッドフォンリアルタイムモニタ機能
- □7.2V／1040mAh 充電式電池
- □360° 回転させることができる取り外し可能なフレキシブルアンテナ。

製品仕様

RF出力	周波数	SN比	チャンネル	音声遅延	周波数特性
15dBm (30mW)	5725～5875MHz	80dB	発信機：3チャンネル 受信機：自動チャネル切り替え	18ms	40Hz～18KHz／±1dB

VmicLink5 HiFi
HiFiワイヤレスピンマイクシステム

4573138033586 ¥150,000(税抜)

特長
- □最大到達距離30m
- □リニア入力とマイク入力オーバーライドにより、幅広いオーディオアクセスが可能。
- □ヘッドフォンリアルタイムモニタ機能
- □7.2V／1040mAh 充電式電池
- □360° 回転させることができる取り外し可能なフレキシブルアンテナ。

製品仕様

RF出力	周波数	音声遅延	チャンネル	THD+Nまたは高調波歪み	周波数特性
15dBm (30mW)	5725～5875MHz	18ms	発信機：3チャンネル 受信機：自動チャネル切り替え	-90dB	40Hz～22KHz／±1 dB

WIRED MICROPHONE

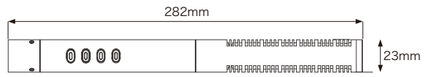
XLRマイクロフォン

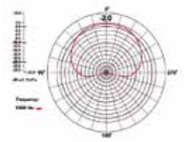
SR-TM1

XLRマイクロフォン

4573138033159　¥48,000(税抜)

特長
- □カーディオイド型指向性高性能マイク
- □1400mAhリチウム充電池内蔵
- □低ノイズ回路
- □バランス出力
- □+48Vファンタム電源サポート
- □ハイパスフィルター(150HZ)
- □S／N比:75dB SPL(IEC651)
- □減衰性能-10dB
- □LEDパイロットランプで電池残量表示
- □頑丈な金属構造
- □放送レベルの音質



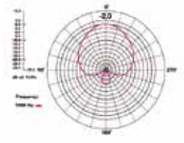


SR-TM7

XLRマイクロフォン

4573138033166　¥96,000(税抜)

特長
- □カーディオイド型指向性高性能マイク
- □1400mAhリチウム充電池内蔵
- □低ノイズ回路
- □バランス出力
- □+48Vファンタム電源サポート
- □ハイパスフィルター(150HZ)
- □S／N比:75dB SPL(IEC651)
- □減衰性能-10dB
- □LEDパイロットランプで電池残量表示
- □頑丈な金属構造

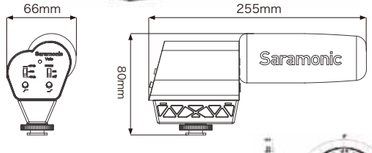


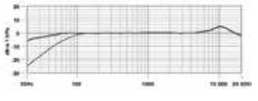
Vmic

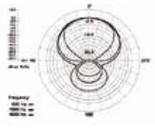
指向性マイクロフォン(LEDパイロットランプ付)

4573138033197　¥25,000(税抜)

特長
- □Saramonic Vmic Recorderは、一眼レフカメラとビデオカメラのために設計された放送品質コンデンサー・マイクです。
- □MicroSDHCカードに16ビット／48kHzで32GBまでのwavオーディオ・ファイルを記録することができます。
- □レコーディング状況をモニター表示できます。
- □ショック・マウント・システムは、振動と雑音をカットします。
- □3段階のレベル設定(-10dB、0dB、+20dB)
- □ローカットフィルタ(150Hz)
- □高周波アップグレード(+6dB)
- □3.5mmヘッドフォンモニター出力
- □標準シューマウント
- □風によるノイズを低減し、録音性能を強化する発泡体製ウィンドスクリーンです。





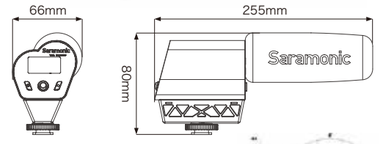


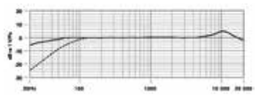
Vmic Recorder

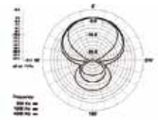
指向性マイクロフォン(フラッシュレコーダー内臓)

4573138033180　¥43,000(税抜)

特長
- □Saramonic　Vmic　Recorderは、DSLRカメラとビデオカメラのために設計された放送品質コンデンサー・マイクです。
- □MicroSDHCカードに16ビット／48kHzで32GBまでのwavオーディオ・ファイルを記録することができます。
- □レコーディング状況をモニター表示できます。
- □ゴム製ショック・マウント・システムは、振動と雑音をカットします。
- □3段階のレベル設定(-10dB、0dB、+20dB)
- □ローカットフィルタ(150Hz)
- □高周波アップグレード(+6dB)
- □3.5mmヘッドフォンモニター出力
- □ヘッドフォンリアルタイムモニタサポート
- □標準シューマウント
- □軽量オールメタル構造





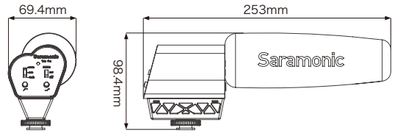


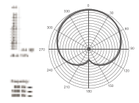
Vmic Pro

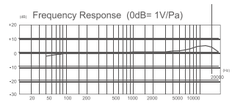
スーパー指向性マイクロフォン

4573138033333　¥38,000(税抜)

特長
- □放送品質のコンデンサー・マイクです。
- □3段階のレベル設定(-10dB、0dB、+20dB)
- □ヘッドフォンリアルタイムモニタサポート
- □ローカットフィルタ
- □3.5mmヘッドフォンモニター出力
- □標準シューマウント
- □綿製ウィンドスクリーン付





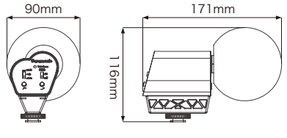


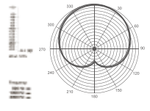
Vmic Stereo

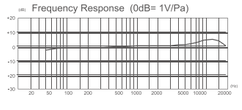
ステレオカージオイド型コンデンサーマイク

4573138033340　¥48,000(税抜)

特長
- □3段階のレベル設定(-10dB、0dB、+20dB)
- □高周波ブースタ(+6dB)
- □ハイパスフィルタ(150HZ)
- □周波数範囲35Hz~20K Hz(ハイパスフィルタ選択150HZ)
- □感度:-37±-3dB(0dB=1V／Pa、1KHz)
- □S／N比:75dB以上







WIRED MICROPHONE

ワイヤードマイクロフォン

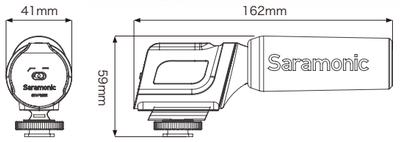
SR-PMIC1

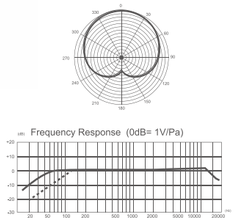
１眼レフカメラ用マイクロフォン

4573138033357　**¥12,000**(税抜)

特長

- □カメラに直接取り付けて使用する、１眼レフ用入門マイク
- □スーパーカージオイド型集音タイプ
- □ローカットフィルター（100Hz）
- □周波数範囲（80Hz～12,000Hz）
- □感度：-32dB±-1dB（0dB=1V／Pa）
- □3.5mmヘッドフォンモニター出力
- □綿製ウィンドスクリーン付





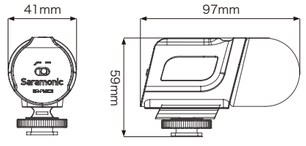
SR-PMIC2

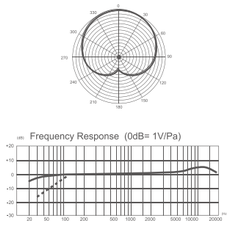
ステレオタイプ１眼レフカメラ用マイク

4573138033364　**¥16,000**(税抜)

特長

- □１眼レフカメラ用ステレオタイプマイクロフォン
- □カージオイド型集音タイプ
- □ローカットフィルター（75Hz）
- □周波数範囲（75Hz～15,000Hz）
- □感度:-40±-1dB（0dB=1V／Pa）
- □3.5mmヘッドフォンモニター出力
- □綿製ウィンドスクリーン付





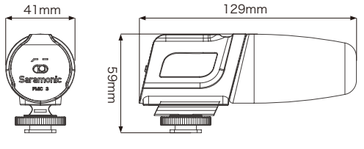
SR-PMIC3

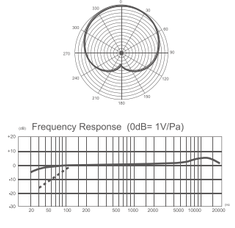
１眼レフカメラ用サラウンドマイクロフォン

4573138033371　**¥23,000**(税抜)

特長

- □１眼レフ用サラウンドマイク
- □カージオイド型集音タイプ
- □ローカットフィルター（75Hz）
- □周波数範囲（40Hz～20,000Hz）
- □感度:-37dB±-1dB（0dB=1V／Pa）
- □3.5mmヘッドフォンモニター出力
- □綿製ウィンドスクリーン付





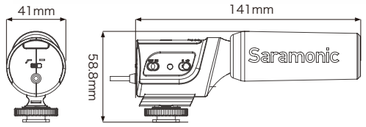
SR-M3

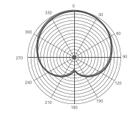
指向性コンデンサーマイクロフォン

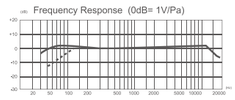
4573138033388　**¥15,000**(税抜)

特長

- □１眼レフカメラ用モノタイプマイクロフォン
- □3.5mmミキシングインターフェースマイク
- □ヘッドフォンモニタージャック
- □軽量構造フレーム
- □ローカットフィルター（200Hz）
- □+10dB 音声アップスイッチ
- □綿製ウィンドスクリーン付







SMARTPHONE AUDIO

スマートフォンオーディオ

SmartMic

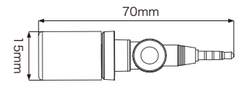
無指向性マイクロフォン

4573138033036　**¥5,000**(税抜)

iPhone、iPad、iPod touchなどのために設計された無指向性マイク。内蔵マイクと比較して感度が向上します。ショットガンデザインのマイクは、背面や側面からの不要な音を低減。ビデオ動画の撮影に最適です。

特長

- □小型で軽量
- □標準3.5mmオーディオジャックへのプラグ
- □周波数範囲：35Hz～18KHz
- □バッテリ不要
- □S／N比 74dB SPL



製品仕様

タイプ	エレクトリックコンデンサーマイク
インタフェース	iOSフォン／タブレット用3.5ミリメートルインタフェースと互換
周波数特性	35Hz～18kHz
S／N比	74dB SPL
重量	21g

SR-LMX1+

携帯用ピンマイクロフォン

4573138033326　**¥9,800**(税抜)

iPhoneとAndroidデバイスのための
ピンマイクロフォン。

特長

- □iPhone、iPad、iPod touch、Android用のピンマイク
- □無指向性ピックアップマイク
- □4メートルの４極ヘッドフォン延長コード
- □取り外し可能なウインドジャマー＆ウィンドスクリーンを含む
- □使い方は簡単、差し込むだけですぐに使える。
- □すべての電話録音アプリと互換性があります。

製品仕様

指向特性	無指向性
周波数特性	30Hz～18kHz
出力インピーダンス	2.2kΩ
S／N比	74dB
感度	-30dB±3dB／0dB=1V／Pa、1 kHz
最大出力電流	120mV
ダイナミックレンジ	120dB
寸法	1,800×8.4×8.4(mm)
重量	54(g)

PORTABLE RECORDER

ポータブルレコーダー

SR-VRM1

コンパクトペン型PCMレコーダー

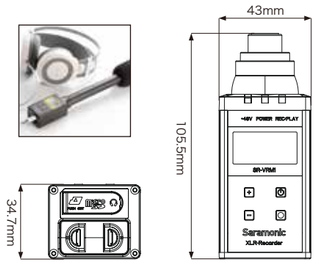
4573138033173　**¥29,000**(税抜)

特長

- □48Vファンタム電源供給
- □録音パラメータ24bit／48kHz、WAV形式
- □読みやすいLCDスクリーンメニュー
- □調節可能なオーディオ録音
- □選択可能なローカット機能
- □3.5mmヘッドホンモニターインターフェース
- □軽量オールメタル構造

製品仕様

メモリーカード	マイクロSDカード(64MB-2GB)マイクロSDHCカード(4GB-32GB)
マイクロフォン入力レベル	-12dBu～33dBu 選択可
バッテリタイプ	単3形電池2本(アルカリ、ニッケルマンガン、リチウム電池)
ファンタム電源	+48V
録音／再生フォーマット	24／48kHz 16／24bit
入力ポート	XLRジャック(メス)　1.アース　2.プラス　3.マイナス
バッテリー寿命	8時間(+48Vオフ)
	5時間(+48Vオン)
周波数特性	周波数特性:20Hz～22kHz
	歪み:0.05%(1kHz正弦波)
	S／N比:92dB以上
消費電力	0.65W(最大)
寸法	W105.5×D43×H34.7(mm)



MICROPHONE & ADAPTER KIT

カメラ用ミニマイクロフォンミキサー

CaMixer

4573138033203　**¥29,000**(税抜)

Saramonic　CaMixerは、DSLRカメラとビデオカメラで動作するように設計された2チャンネルのプロフェッショナルオーディオミキサーです。

特長

- □ミニXLR入力(ミニXLR標準ケーブルを含む)
- □ミニパワーコンデンサーマイク2個付
- □48Vファンタム電源サポート
- □Rec／Playモニター付スイッチ
- □ヘッドフォンモニター出力
- □ボリュームコントロールノブ
- □3.5mmオーディオ出力コード付属

MixMic

XLRマイクロフォンミキサーキット

4573138033210　**¥53,000**(税抜)

特長

- □ステレオXLRマイクロフォンミキサー
- □2つのプロ標準のXLRターミナル
- □標準シューマウント
- □ローカットスイッチ(150Hz)
- □LEDインジケーターランプ
- □LINE／MIC／48Vファンタム電源スイッチ
- □2つのリアルタイムオーディオレベルコントロール

製品仕様

インプット接続	2×バランス型コネクタ:モノ／ステレオ(SR-NV5 マイク入力×1)
アウトプット接続	3.5mm有線コネクター接続
電源	9Vアルカリまたはリチウム電池
周波数特性	20Hz～20Khz、±0.5dB
THD	0.01%未満の周波数1kHz、-30dBu入力
SN比	80 dB 1kHz、-30dBu入力
寸法	XLRミキサー:W84×H83×D100(mm)
	マイクロフォン:φ43×L187(mm)
重量	XLRアダプター:167(g)
	マイクロフォン:60(g)

GOPRO AUDIO

ゴープロオーディオ

G-Mic

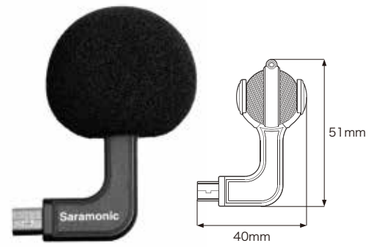
ステレオタイプGoProマイク(GoPro HERO 3、HERO 3+、HERO 4用)

4573138033005　**¥9,800**(税抜)

G-Micはどこにいても、GoProに高品質のオーディオを追加するためのあらゆるソリューションを追加します。すべてのつぶやき、クランチ、バンプを、明瞭さと感度を向上させてキャプチャーします。G-Micは、わずか12グラム、2.5cm未満の高さなので、あなたのGoProにポータブルで邪魔にならずに高品質なオーディオ環境を追加されます。

特長

- □バッテリーを使用せず直接差し込むだけで瞬時に使用できます。
- □エレクトレットコンデンサーマイク
- □DEAD CATウィンドジャマー付属、風の強い環境で収録する際のウインドノイズを最小限に抑えます。



製品仕様

周波数特性	35Hz～20kHz
S／N比	80dB SPL
コネクター	GoPro USB
重量	12(g)

SR-GMX1

ミニクリップタイプGoProマイク(GoPro HERO 3、HERO 3+、HERO 4用)

4573138033012　**¥9,800**(税抜)

特長

- □GoPro用ミニクリップタイプマイク
- □無指向性
- □高感度と信号対雑音比
- □服に固定することができます。
- □リムーバブルウィンドスクリーン(含む)
- □ライン長さ:1.8m
- □S／N比:74db SPL
- □ミニUSB出力
- □綿製ウィンドスクリーン付

製品仕様

周波数特性	30Hz～18kHz
S／N比	74dB
感度	30dB ±3dB／0dB = 1V／Pa、1kHz
最大出力	120mV
ダイナミックレンジ	120dB typical
サンプリングレート	44.1KHzまたは48kHz
マイク極性パターン	無指向性
出力インピーダンス	2.2KΩ(Typical)
ケーブル長	1.8m
重量	23(g)

SMARTPHONE AUDIO

スマートフォンオーディオ

SmartMic Di

フラッシュインターフェイスマイク
（iPhone、iPad Pro、iPadなどに適応）

4573138033579　¥29,000(税抜)

特長
- □より高いオーディオ品質と透明性を提供
- □バッテリ電源は必要ありません。
- □ライトニング出力インターフェイス
- □ヘッドフォンモニターサポート
- □コンパクトでポータブル

LavMicro Di

iOS用クリップマイクロフォン
（ライトニングインターフェース）

4573138033593　¥25,000(税抜)

特長
- □クリップ型無指向性コンデンサーマイク
- □フラッシュコネクタは高品質のオーディオ音質を提供します。
- □ほとんどのサウンドアプリと互換性があります。

SmartMixer

携帯用ミキサー

4573138033043　¥29,000(税抜)

Saramonic SmartMixerは、ファンタム電源とアンプを備えた軽量コンパクトなオーディオインターフェースです。ボリュームコントロールノブとレベルメーターで入力レベルを簡単に調整でき、ヘッドフォンモニター出力では入力信号と再生信号をモニターできます。

特長
- □バランスのとれたミニカードインターフェース（ミニXLR-XLR変換コード含む）
- □2本のプラグインコンデンサーマイクロフォン
- □+48vファンタム電源サポート
- □レベルメーター
- □液晶インジケーター
- □独立したL／Rレベルメーター -18dB～+3dB（3dB単位）
- □ボリュームコントロールノブ
- □キットには、2本のミニマイク、携帯電話スタンドとメタルハンドルが含まれています。
- □9v電池

製品仕様

周波数特性	20Hz～20KHz（±0.5dB）
S／N比	82 dB／1 kHz、-30dBu入力
歪み率	0.03%未満／1 kHz、-30dBu入力
入力1利得	15dB
入力2利得&カードインターフェース	15dB
ファンタム電源	+48V
電源	9vアルカリ電池またはLi-ion電池
寸法	L95×W35×H298（mm）
重量	0.74（Kg）

SmartRig Di

マイクロフォン／ギター・オーディオ・インターフェース
（iOSライトニングフラッシュインターフェース）

4573138033609　¥23,000(税抜)

特長
- □6.35mmおよびXLRコンボジット・インターフェース
- □フラッシュライトニング出力
- □9Vバッテリー駆動
- □+48Vファンタム電源サポート
- □3.5mmオーディオ出力ポートをサポート、ヘッドフォンリアルタイムモニタリング -（アプリをダウンロードする必要あり）
- □+48V／ON／OFFスイッチ
- □利得コントロール機能

製品仕様

周波数特性	20Hz～20kHz、±0.5dBu
寸法	L88×W41×H42（mm）
重量	75（g）
利得	23dBU～∞
S／N比	80dB／1KHz、-30dBu入力
歪み率	0.01%未満／1KHZ、-30dBu入力
サンプリングレート	44.1KHzまたは48kHz
出力	フラッシュ出力インタフェース

SmartRig+Di

デュアルチャンネルマイクロフォンミキサー／エレクトリックギターコンバーター
（iOSライトニングフラッシュインターフェース）

4573138033616　¥36,000(税抜)

特長
- □2つの3.5mmオーディオ入力
- □2つのキャノンXLR入力
- □2つの6.35mmオーデオライン入力
- □モノラル／ステレオ出力切り替え機能
- □録音／再生モニター機能
- □+48V／ON／OFFスイッチ
- □利得コントロール機能

製品仕様

周波数特性	20Hz～20kHz、±0.5dBu
歪み率	0.01%未満／1KHZ、-30dBu入力
S／N比	80dB／1KHz、-30dBu入力
サンプリングレート	44.1KHzまたは48kHz
出力	フラッシュ出力インタフェース
利得	20dBU～∞
ファントム電源	+48V
電源	9Vアルカリまたは Li-ion電池

SmartRig II

マイクロフォン／ギター・オーディオ・インターフェース
（3.5mmTRRSジャック用）

4573138033296　¥9,800(税抜)

SmartRigIIは、XLRマイクまたはギターなどの6.3mmオーディオラインケーブルをiPhone、iPod touch、またはiPadおよびAndroidデバイスに接続するための簡単な装備です。高品質のマイクプリアンプとして、プロフェッショナルなステージマイクやハイエンドのスタジオマイクを使用して、モバイルiOSやAndroidデバイスで音楽を作成することができます。

特長
- □6.3mm複合インタフェース
- □電源／ファンタム電源 9v電池より供給
- □+48vファンタム電源サポート
- □3.5mmリアルタイムオーディオ出力（アプリをダウンロードする必要あり）
- □+48v／ON／OFFスイッチ
- □利得制御

製品仕様

周波数特性	20Hz～20Khz（±1.5dB）
S／N比	-98dBフルバンド、ファンタム電源ON
最大出力レベル	2Vrms
歪み率	0.025%THD
ファントム最大電流	13mA
寸法	88×41×42（mm）
重量	75（g）

AUDIO ADAPTER

オーディオアダプター

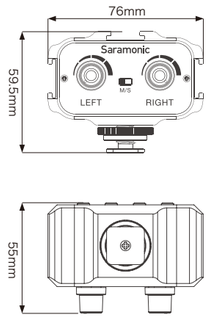
SR-AX100

4573138033227　**¥10,000**(税抜)

DSLRカメラ、ビデオカメラ用ステレオおよびデュアルモノ3.5mm入力のユニバーサルオーディオアダプタです。

特長

□2つのモノラル3.5mm入力インターフェース
□1のステレオ3.5mm入力インターフェース
□3.5mmステレオ出力インターフェース
□左右のチャンネル・コントロール・ノブで、各チャンネルの音量を別々に調整できます。
□左右と上面にある3つの一体型シューは、さまざまなマイクやワイヤレスレシーバーを取り付けることができます。
□パッシブ回路を採用しているため、事実上ノイズフリーであり、バッテリや電源を必要としません。



製品仕様

入力レベル	マイク設定:-35dBu(最小値)
利得	ユニット利得
周波数特性	20Hz～20kHz±0.5dB
寸法	L76.0×W59.5×H55.0(mm)
重量	153(g)
入力インターフェース	2つの3.5mmモノラルと1つの3.5mmステレオ
出力インターフェース	3.5mmステレオ
取付マウント	三脚ネジベースシュー、3つのコールドシュー

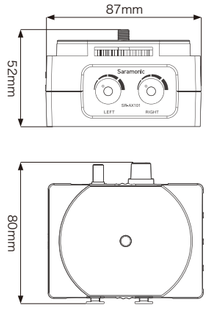
SR-AX101

4573138033234　**¥19,000**(税抜)

Saramonic　SR-AX101は、マイクジャックを内蔵したDSLRカメラまたはコンパクトカムコーダーに最適な2チャンネルXLRオーディオミキサーです。3.5mmのオーディオ入力を備えたあらゆるビデオカメラに、XLR出力から高音質サウンドを取り込むことができます。バランスのとれたXLRマイク、ワイヤレスマイク、外部オーディオミキサー、プリアンプなどさまざまなプロ用オーディオデバイスに接続することができます。パッシブ回路を採用しているため、事実上ノイズフリーです。

特長

□2つのXLR入力と3.5mmの補助入力
□マイク／ライン スイッチ切り替え
□モノラル／ステレオ出力切替機能
□独立したチャネル制御ノブ:左のコントロール・ノブが各チャネル音量を調整
□GND1／GND2:ノイズリダクションスイッチ
□バッテリーや追加の電源は不要



製品仕様

入力レベル	MIC:-35dBu ライン:-10±4dBu
入力レベル	一般的なマイクレベルに準ずる
周波数特性	20Hz～20 kHz±1.5dB
寸法	L87×W80×H52(mm)
重量	191(g)

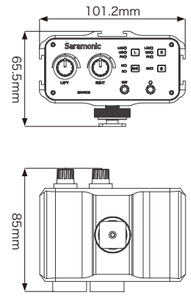
SR-PAX1

4573138033463　**¥25,000**(税抜)

Saramonic　SR-PAX1は、DSLRカメラ、ミラーレス、またはビデオカメラ向けに設計したプリアンプとファンタム電源を備えた2チャンネルアクティブオーディオミキサーです。2つの音源からプロ品質のオーディオを録音し、ミキシングするのに理想的なコンパクトで軽量なミキサーです。

特長

□2つのモノラル3.5mm入力インターフェース
□1つのステレオ3.5mm入力インターフェース:3V／5Vのファンタム電源供給
□2つのXLRバランスインターフェイス
□6.35mmシングルチャンネル入力コネクタ(これはギターなどのオーディオラインケーブル)
□3つの独立したコールドシュー
□3.5mmヘッドフォンモニターインターフェイス
□5V(3.5mm)、48V(XLR)ファンタム電源供給



製品仕様

周波数特性	20Hz～20kHz±1dB
歪み率	0.01%未満／1kHz、-30dBu入力
S／N比	74dB／1kHz -30dBu入力
左右のチャンネル利得	LINE:-30dBu
	MIC:0dBu
	MIC／PH:0dBu
電源	9Vアルカリ電池あるいはLi-ion電池
寸法	L101.2×W85xH65(mm)
重量	357(g)

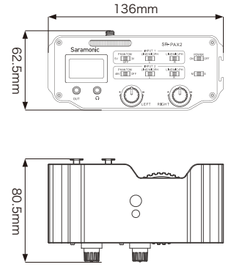
SR-PAX2

4573138033241　**¥29,000**(税抜)

Saramonic　SR-PAX2は、ミラーレスデジタルカメラ、Blackmagic Designポケットシネマカメラ、またはマイクジャック付きDSLRカメラ用に特別に設計されたプリアンプとファンタム電源を備えた2チャンネルアクティブオーディオミキサーです。コンパクトで軽量なミキサーで、2つの音源からプロフェッショナル品質のオーディオを録音し、カメラにミキシングするのに理想的です。カメラの底面に取り付けられ、その底面のネジ式ソケットは三脚やケースに取り付けることができます。

特長

□入力1:2つの3.5mmのモノラル入力コネクタ、1つのステレオ3.5mm入力インタフェース:3v／5vのファンタム電源供給サポート
□入力2:2つのXLRバランスインターフェイス:+48Vファンタム電源をサポート
□MIC／LINE スイッチ切替
□液晶電圧インジケーター
□ヘッドフォンリスニングインターフェイス
□モノラル／ステレオ出力切り替えスイッチ
□電源供給9vバッテリー



製品仕様

歪み率	0.01% 未満／1 kHz、-30dBu入力
S／N比	80dB／1 kHz -30dBu入力
利得	INPUT1／LINE:0db MIC／PH:20db
	INPUT2／LINE:0db MIC／PH:20db
周波数特性	20 Hz～20KHz、±0.5dB
持続時間(Li-ion電池)	未使用ファンタム電源:5時間
	使用ファンタム電源:3時間
寸法	L136:×W80.5×H62.5(mm)
重量	385(g)

AUDIO INTERFACE

オーディオインターフェイス

LavMic

4573138033029　¥25,000(税抜)

Saramonic LavMicは、ハンズフリーオーディオをDSLRカメラ、GoProまたはiOSデバイスに録音するためのオールインワンソリューションです。2つの3.5mmマイク入力により、モノラルまたはステレオ出力モードを選択できます。ヘッドフォンジャックは、リアルタイムのオーディオモニタリングを提供します。

□同時に3.5mmマイク2つのセットにアクセスすることができます。
□モノラル／ステレオ出力切り換え
□3.5mmヘッドホンモニタ機能
□ボリュームコントロールホイール
□操作には単4バッテリが必要です。
□ピンマイク(2.4m)

周波数特性	20Hz～20kHz、±0.5dB
寸法	L83×W27×H35(mm)
重量	107(g)
利得	Mic1:20dB　Mic2:20dB
S/N比	73dB／1KHz、-30dBu入力
歪み率	0.03%未満／1KHZ、-30dBu入力
電源	1×単4アルカリまたはLi-ion電池

SmartRig+

スマートフォン専用4chマイクミキサー

4573138033074　¥23,000(税抜)

□携帯電話／カメラ／エレキギターなどの楽器に適用
□カード デュアル マイク入力(XLR)
□2つの6.35mmオーデオライン入力
□2つの3.5mmオーディオ入力
□モノラル／ステレオ出力切り替え機能
□DSLRカメラ／電話録画の高速切り替え
□+48V ON／OFF切り換え
□3.5mmヘッドフォンモニター機能
□ゲインコントロール機能

LavMicro

一眼レフカメラ／ICレコーダー／GoPro／iOSデバイス用ピンマイク

4573138033302　¥12,000(税抜)

□互換性のある一眼レフカメラ、ビデオカメラ、ICレコーダー、スマートフォン、その他の機器
□無指向性コンデンサーマイク
□3.5ミリメートルオーディオ出力
□大多数のニーズを満たす6mのマイクコード
□電源LR44電池(付属)

ACCESSORIES FOR SUPPORTING MAIN LINE

アクセサリー

SR-AXM3

デュアルカーディオイドコンデンサーマイクセット

4573138033395　¥48,000(税抜)

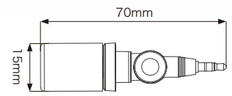
□放送品質サウンド、カーディオイドマイクロフォン
□すべてのSaramonicハイエンドミキサーに適合
□SaramonicのMixMic、SR-PAX2、SR-AX107、BMCC-A01、SmartRig+、SmartRigII、SmartRig+Di、SmartRigDi
□SR-PAX1、SR-VRM1に完全互換
□操作には48Vファンタム電源が必要です
□オール金属構造

SR-XM 1

3.5mmミニマイクロフォン

4573138033401　¥6,000(税抜)

□互換性製品モデル
SmartMixer、LavMic、SmartRig、CaMixer、UwMic9、UwMic10、UwMic15

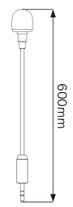


SR-XLM 1

ピンマイク(6m)

4573138033418　¥9,600(税抜)

□3.5mmマイクをサポートし、プラグインされたすべてのデバイスと互換性があります。
□無指向性コンデンサーマイク
□高感度と信号対雑音比
□簡単に洋服に固定することができます。
□綿製ウィンドジャマー付



SR-XMS 2

ステレオ ワイヤレスピン マイク(6m)

4573138033425　¥12,000(税抜)

□3.5mmマイクをサポートし、プラグインされたすべてのデバイスと互換性があります。
□ステレオピンマイク
□高感度と信号対雑音比
□簡単に洋服に固定することができます。
□綿製ウィンドジャマー付